

سوبرمان

المطل الجبار



الشمس
٥٠ ق.ف.

العدد

٤٢٩

كل خميس لتلبية الهمة



تَبَاعٌ فِي أَرْجَاءِ الْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ



تم في
منزلها...

ياي! انهمكت بشراء الاثواب فانفقت
اكثر مما تصيح لي ميزانيتي!!



لا بأس،
فالاثواب جميلة
وتستحق
هذا المبلغ!
سأذهب إلى البنك
الآن وأسحب مبلغاً
صغيراً من حساب
التوفير!



سأسحب
مبلغ
٨٠ ليرة!
هه؟
ماذا؟

صهحي النقود
جميعها في هذه الحقيبة!



ذالك الرجل (الذي يسرق
البنك، لقد اشغلتني
بالتفكير في ثيابي الجديدة
فغفلت عن استخدام
سمعي ونظري الجبارين!

هناك رفاق صغير،
سأذهب واتحدث
إلى شخصية
"الحبارة"!



هاهاها أنته... ربما "بخلع
ثيابي..."

مرحباً أيتها
الفتاة!



لا وقت عندي
للبحث عن مكان
آخر، ولذلك...



تصرفت بطريقة
غير لائقة، ولكنني
سأنت وسميتي
للخلاص منه!

أعطيني
دراهمك
يا سيدتي!



الحسناء الجبارة

في القنبلة السائرة



ها! جاءت الحسناء الجبارة، ولكن
لن يستطيع أحد أن يمنعني حتى أنت أيتها
الجبارة!

أنا مجهّز في انفجر
وأدمّر كل شخص ضمن
مسافة عشرة أميال،
إذا حاولت منعي!!

اعطني
نقود
أعني!!

أعني!!



ولكن فجأة ، توقفت ذراع الرجل
الذي في الهواء وجمد في مكانه
كأنه يتلقى الأمر...

آه ، لن أدعه يضرب
الولد الصغير !

هه ؟ هذا رجل أوتوماتيكي ، فلن
أجأف وأتفارك معه ، بالرغم من
أن الانفجار لن يؤثر في ولكنه
سيقتضي على الكثيرين !

أنت
سرقت
نقود أبي !

ثم حدث شيء أمد
غريبة ، إذ اخفى
الرجل الذي وفتح
حقيبته وأخرج
نقود السيدة وناولها
للطفلة ...

؟؟؟ ما هذه الكرة
الكبيرة ومن أين
سقطت ؟

بعد ذلك ، التفت
الرجل الذي وفّر من
المصروف ...

لقد فتحت
باب فيها !
آه ، أرسلت
لنقل الرجل الآلي !!

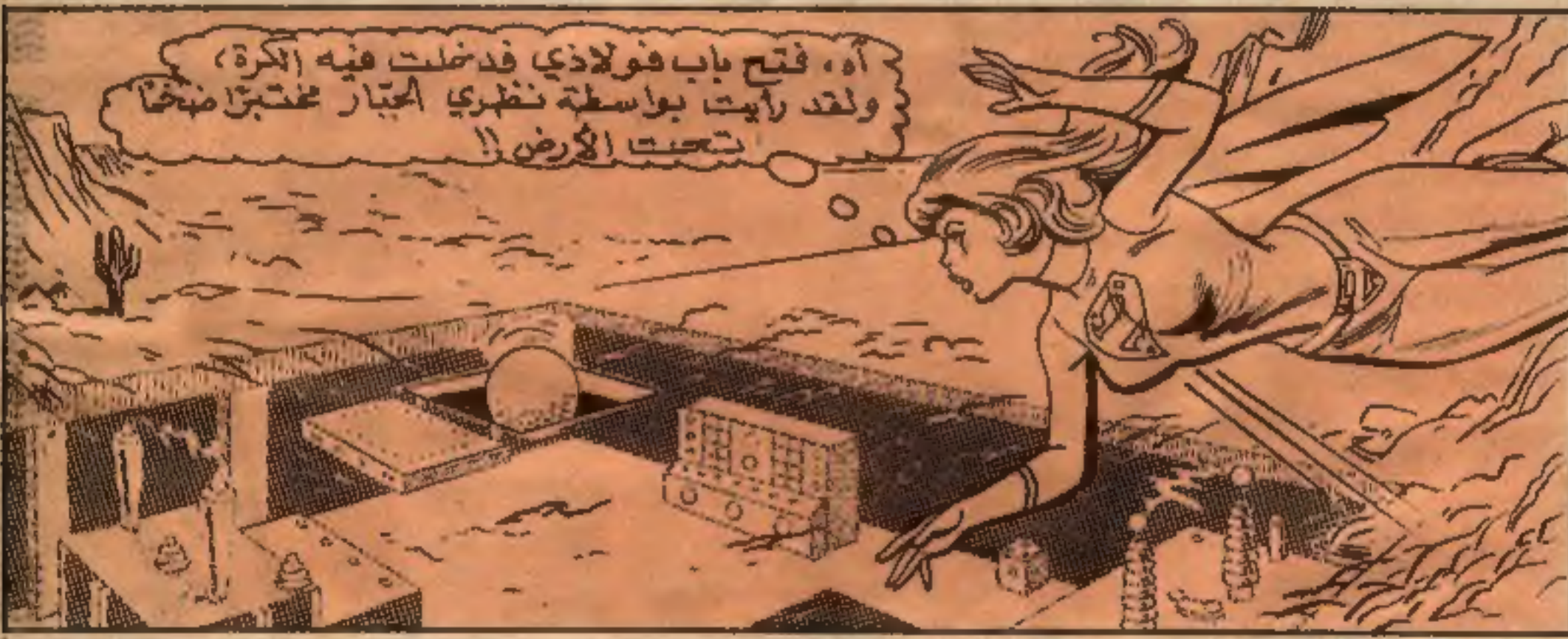


سأطارد ها من بعيد، إذ قد
تكون مجهزة بأدوات
الكشف!

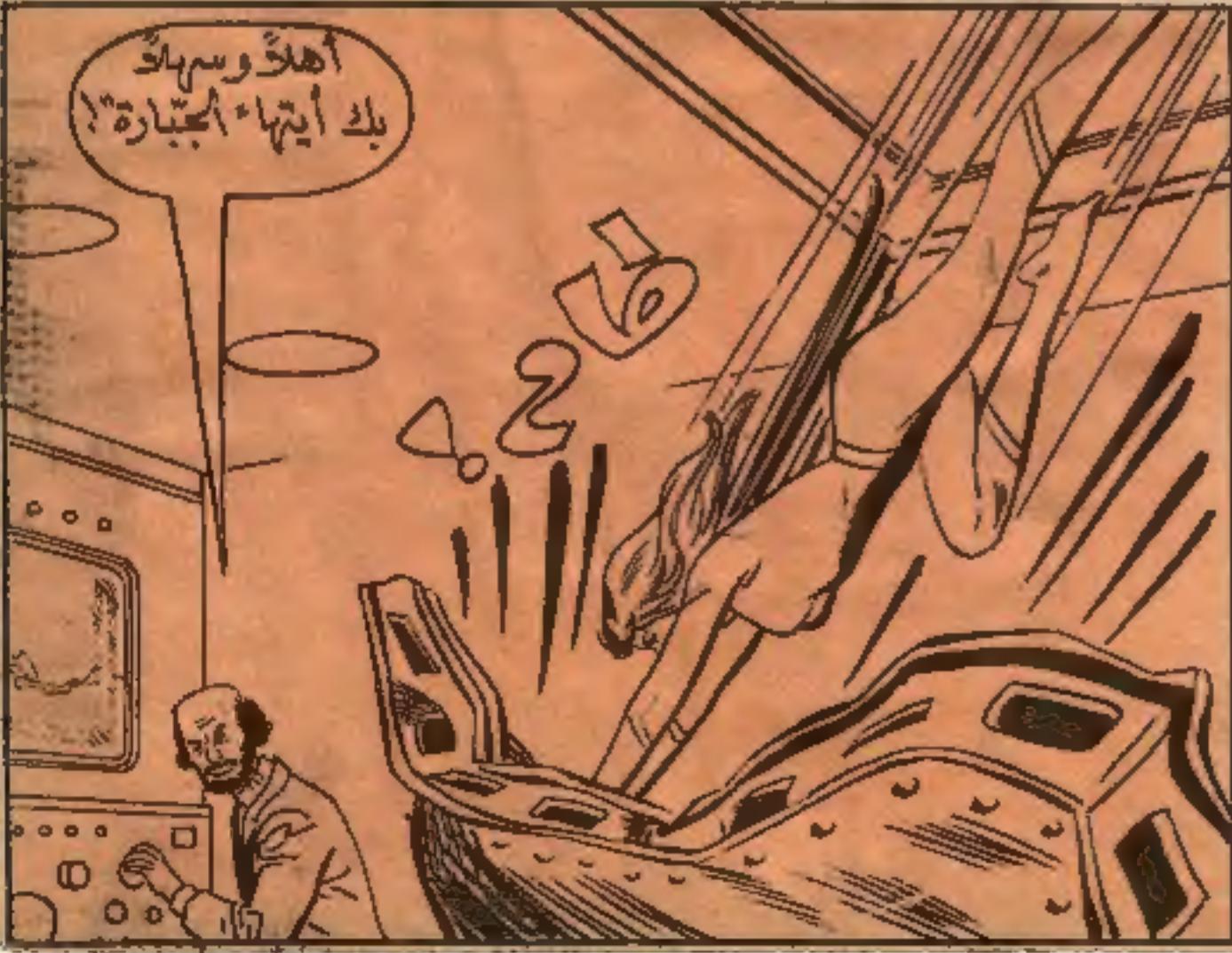


إنها تهبط الآن!

لحقته العجالة الكرة
التي كانت تطير بسرعة
عبر المدينة إلى أن
وصلت صحراء
بعيدة...



أه، فتح باب فولاذي قد دخلت فيه الكرة،
ولقد رأيت بواسطة نظري الحبار مخبراً ضخماً
تحت الأرض!!

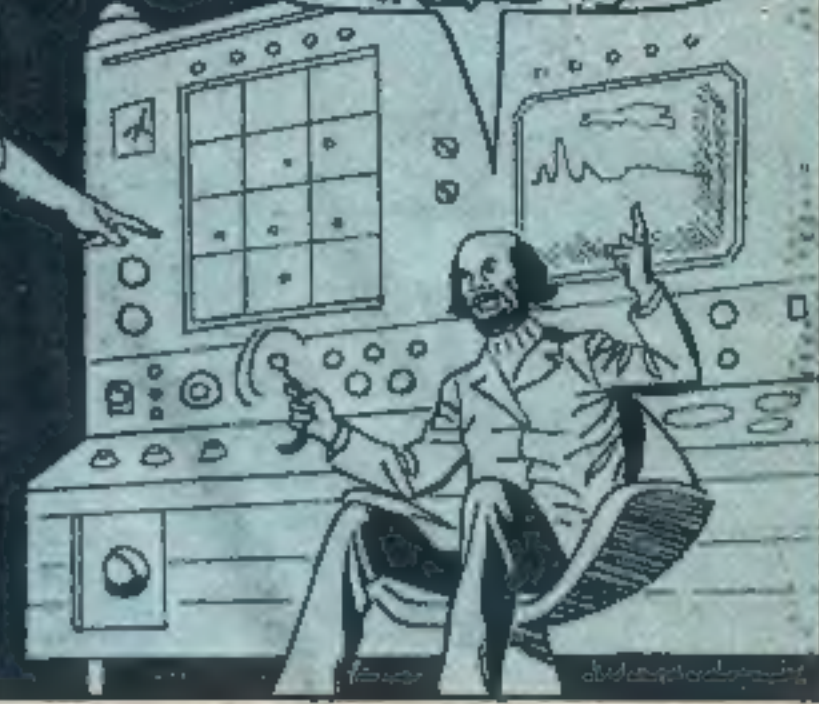


أهلاً وسهلاً
بك أيها الحبار!



لا أظن قدومي مرغوباً
فيه، لكن ذلك لن
يضرني!!

راقبت مطار دتك تتركيا الفناطيسية
بكل سرور، إن طيرالك الجليل متعة
للناظر، وتم يؤسفني القبض على فتاة
قوية مثلك !!



وأنا يؤسفني تدمير مختبرك الذي
قضيت أعواماً في صنعه أيها
السيد المجهول، ولكن بما أن
غايته السرقة...



باستطاعتك أن تخرجني عبر هذه
القضبان الكهربائية أيتها الجبارة
ولكنني أنصحك ألا تفعل ذلك

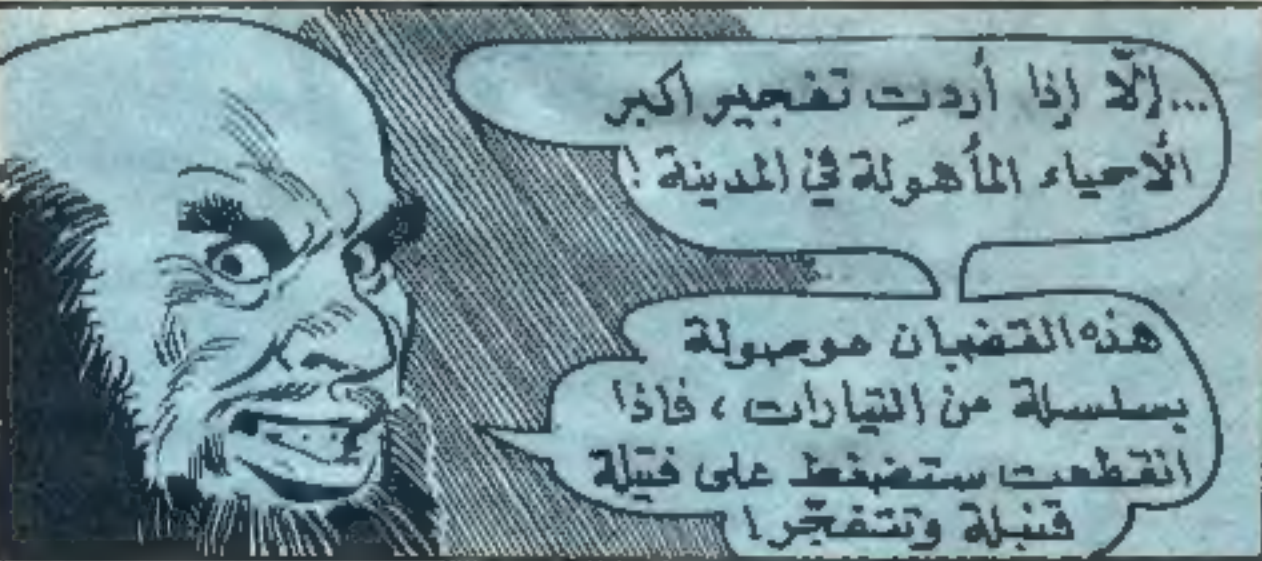


...سأبدأ بتعطيم
معدتك جميعها!
لا تخفي
خطوة
أخرى!



...إلا إذا أردت تفجير أكبر
الأحياء المأهولة في المدينة!

هذه القضبان موصولة
بسلسلة من التيارات، فإذا
انقطعت ستضغط على قبلة
قبلة وتتفجرا



كم أحتقرك
أيها الشرير لأنك
تستخدم أرواح
الأيدياء للحصول
على غايتك!

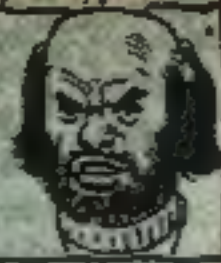
أليس لك
عاطفة؟

عاطفة؟

ها! ها!
أمر مضحك!



كان لرجل ولدٌ محبوبٌ جداً ، وذات يوم
ابتاع له كلباً صغيراً من دون
موافقة أمه ...

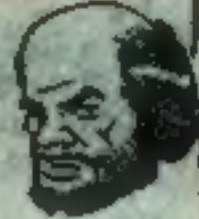


سأسرد عليك قصة
رجل عاطفي غبي ،
حدثت قبل اثني عشر
عاماً ...

العاطفة للضعفاء
والأغبياء !



بقي الولد فاقد البصر وباتت مصيره
في يد جراح أخصاف شهير ، على أنه
الجراح الشهير كان يتقاضى ٢٥,٠٠٠ ليرة
مقابل العملية ، فطلب الوالد مساعدة رئيس
المصرف حيث كان يعمل منذ ١٥ سنة ...



آسف يا سيد ويكلي ، لا يمكن
أن نقرضك هذا المبلغ الضخم

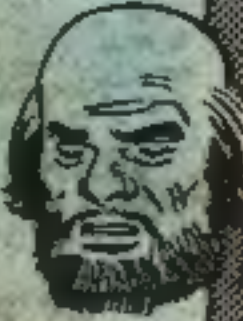
لهذه الولد الكلب ذات يوم إلى الشارع فهدمته
سيارة مسرعة ، وكانت أمهات بلينة أفقدته بصره
فاضطر الطبيب على إجراء عملية لم تأت نتيجة مرضية ...



وفي اليوم التالي سرقة الرجل المبلغ من المصرف ، ولم
يكتشف أمره إلا بعد بضعة أسابيع كانت في جدرنا
قد أجريت العملية للولد واسترد بصره ...



عندئذ حكم على الرجل بالسجن مدة
١٠ سنوات ، وقد ترقع الرجل ذلك
على أن الشيء الذي لم يتوقعه
لهذه لغير زوجته له وإبعاد
الولد عنه ...



هل أنت؟

نعم أنا هو الرجل ، السيد
"ويكسي" الذي لا عاطفة له ، ولكن
ما رأيك بالطبيب الذي لا يجري العملية
قبل أن يقبض ... ره ٢٥ ليرة؟



أين عاطفته؟ وأين عاطفة مدير المصرف؟
والقاضي الذي أرسلني إلى السجن وزيادة على
ذلك أين عاطفة زوجتي التي هجرتني وأبعدت
ولدي عني؟



أنا لا أشعر سوى بازدياد
نحو البشر أيتها "الجبارة"!

فأنا مثل هؤلاء الرجال الآلبيين
الذين لا شعور لهم ولا ضمير
ولا يهتيم إذا قتلوا
أم قتلوا!!



سأجعلهم يسرقون جميع مصارف البلاد
أولاً ، ثم سأرسلهم في مهمة التدمير
كي يفجروا المصارف وأصحابها!
ها... ها... ها... ها...



يجب أن
أوقفه
عند حقه
ولكن
كيف؟

وعندما اختلت "الجبهة" بنفسها، بدأت تفكر في وسيلة
لتخلص من القمص الكهربائي، فوقع نظرها فجأة على
سلك مرصوف بالموتد الكهربائي العام...



تعالوا يا أولادي إلى
المختبر الكهربائي،
لدينا أشغال كثيرة!

طقت
طقت
طقت



سأستخدم حرارة
نظري لأقطع السلك
وأمنع مجرى التيار
من الكهربائي!



وحقاً أسورة القوة "ليست معي،
يجب أن أفكر بسرعة!"

آه... فقدت
قواي الجبهة
ثانية!

هه؟ لم يحدث
شيء!

مدرسة: إن اختراع قوى الجبهة
من حين إلى آخر له نتيجة خطرة جداً
يصلها لا عدوتها الدورة "ضمة"...



سأقذفه وأحاول أن
أصيب السلك!



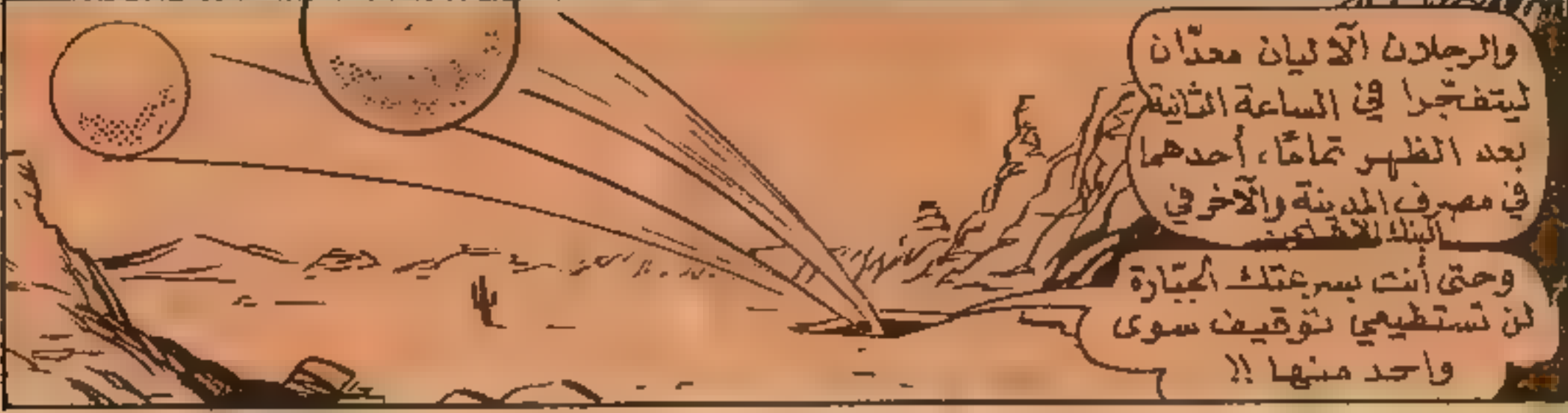
ليست لدي شيء معدي...
آه... سأستخدم دبوس
الشعر!



عندما تخونني قواي،
يسعفني ذكائي!

عظيم!





والرجال الآليان معدّان
ليتفجرا في الساعة الثانية
بعد الظهر تمامًا، أحدهما
في مصرف المدينة والآخري
البنك الآخر
وحتى أنت بسرعتك الجيّارة
لن تستطيعي توقيف سوى
واحد منها !!



ماذا؟ مستحيل
أنت تكذّبين !

عندما أخبرتني عن
زوجتك وذهابها
مع ابنك تذكرت
فجأة شيئًا ...



ولأنّ يمكنك أن
تسمحيني للبوليس، فأنا
سعيد لأنني انتقميت
لنفسي !

هل تعلم أيها الغبي
ماذا فعلت؟
إن ابنك أمين هندوق
مصرف المدينة !!



انا أضيق الوقت
بجديتي معك، عايتي
ان اذهب واحاول
منع الرجلين الآليين !



أثناء خدمتي طالما أودعت
أموالاً في المصرف، وتذكرت
الآن رؤية لوحة باسم السيد
"ويكاي" على أحد مكاتب
المصرف !

...
...
...

بعد بضعة ثوانٍ...

أنا سألحق الكرة التي أرسلتها
إلى مصرف إبي، وأنت
الحقّي الكرة الثانية ثم
فجّريها بعيداً عن
الناس!

أتمنى لك الحظ
أيّها الجبّارة!

ثم داخل الكرة السريعة...

لم يبق سوى خمس
دقائق للوقت
المحدّد!

ها هي تقترب
من المصرف!

أطاعه الرجل الذي، وفلان دقأفه عاد السيد ويكاي والراكب
المصاحون بالقيلة فتوميه هو الصحرار...

إلى الرجل الآتي رقم ٦٣ X
قف عندك وادخل الكرة،
قف عندك وادخل الكرة!

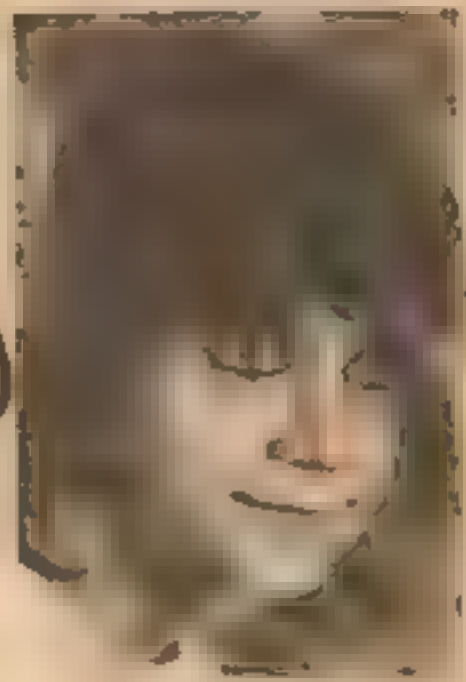
... وكانت سباقته على الزمته ...

ثم يبق سوى ثوانٍ للوصول إلى الصحرار.
هذا لا يكفي لخروجي سالماً من الكرة!

لا بأس ... على أنني تم تمنيت
أن أرى ربي بعد أن أصبح
شاكاً!!

ليت سنجت
في الفرصة!





بشرى محمد ، الكويت

طلب المعلم من احد تلاميذه
ان يجلب له علبة سجائر ، فذهب
التلميذ ولما عاد ومعه علبة السجائر
قال للمعلم : خذ يا استاذ .
فقال المعلم غاضبا : قل تفضل
..... يا حمارا
فاجاب الولد فورا : تفضل يا
حمار .

— سمير سليمان يونس ،
دده ، الكوره



ابو بكر محمد شريف ،
السودان



مر طفيلي بقوم يأكلون ، فافتحهم
عليهم مجلسهم وأخذ مكانه أمسام
المائدة . فتضايق منه صاحب
المجلس وقال : لو تأنيت حتى
يؤذن لك ، أو يتعت إليك .
فقال : انما إلتخذت البيوت
ليدخل اليها ، ووضعت الموائد
ليؤكل عليها .

القاضي : لماذا اشعلت النار عمدا
في محل عملك ؟
العاملة : لأنني كنت في شوق السي
خطيبي !
القاضي : وما دخل خطيبك في
الموضوع ؟
العاملة : لأنه من فرقة الاطفاء !

- باسم عاطف فرهود ،
قطر



أمي

أمي يا زينة حياتي
أمي يا ربيع عمري
فأنت ملاكي الرؤوف
وأشبه بقديستي
أمي يا حلوتي
دست في عيدك الاطيب

- كاتيا الشنشيري ،
عاريا ، لبنان



كان حجا نائما فحلم بأنه يريد
من شخص ١٠ قروش ، فقال له
الرجل : لن اعطيك غير ٩ قروش .
وتجادل الاثنان وأخيرا استيقظ
حجا ولم ير شيئا ، فاغضب عنييه
وقال : اعطني ٩ قروش ولا تزعل .
- عبد الهادي شاهين ،
درنه ، ليبيا .

فرحات عبد
السلام فرحات
ليبيا

مع كولينوس

إكتشف طريقك الى
أنصع الأسنان بياضاً

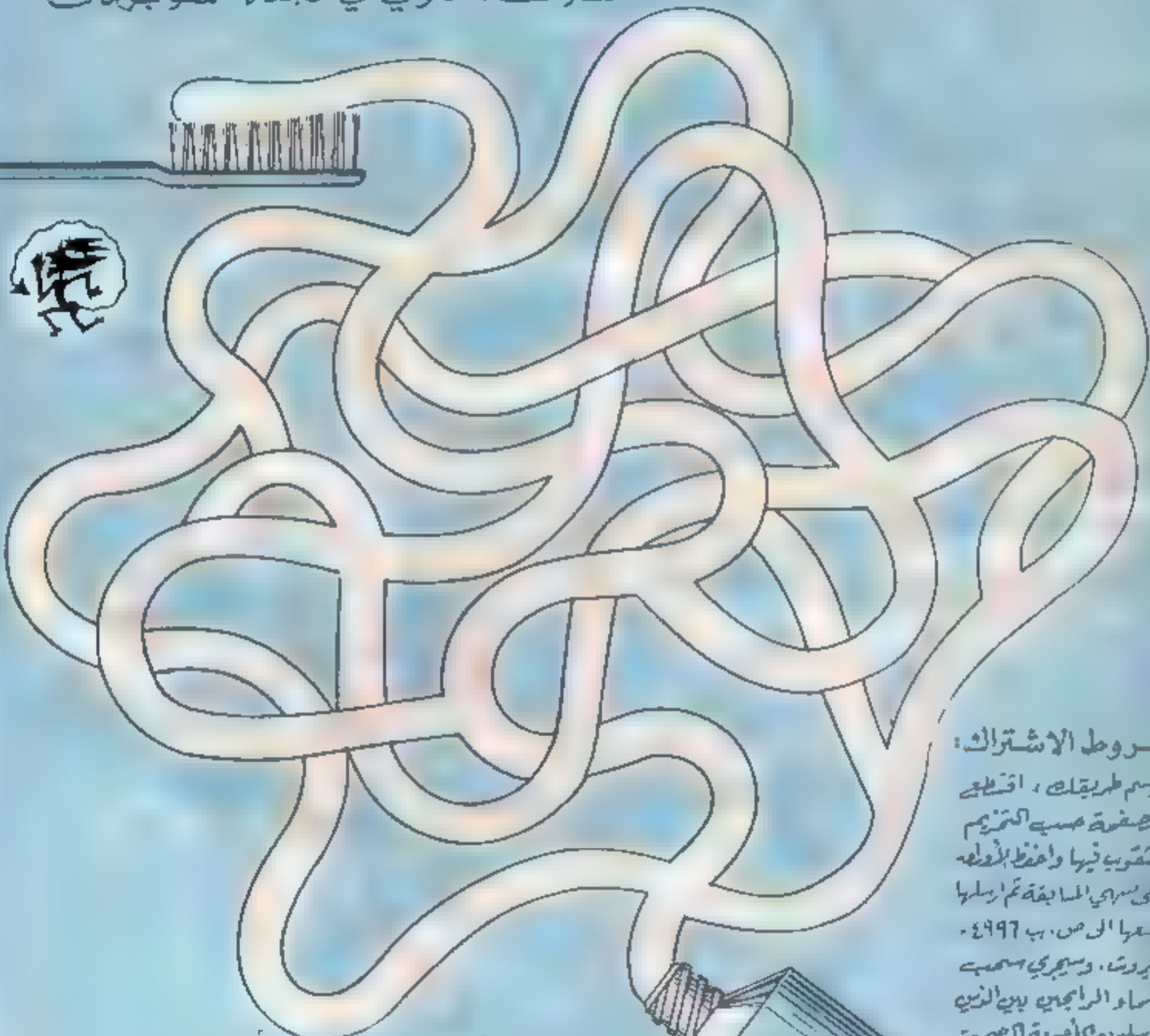
واربح الجوائز التالية: **دراجة**

٣ علب هدايا كودالت استماتيك X-255

٣ راديو تترانزيستور

٨ علب تلويين

٥ اشترالك سنوي في مجلة "سوبرمان"



شروط الاشتراك:
ارسم طريقك، اقطع
الصفحة حسب التمريم
المقرب فيها واخفظ الأولة
الى سري السابقة ثم ارسلها
معه الى ص.ب. ٤٩٩٦
بيروت، وسيري صحتك
اسماء الراحمين بين الذين
يرسلون الأبرية الصمجة
في مكتب دار المطبوعات
المصرية ش.م.ل.

تتألف المسابقة من ١٤ أسئلة مرقمة
من ١ الى ١٤. وشروط الاشتراك الوحيد
هو إرسال الأربعة عشر جواباً

١٠

اسم المشترك

عنوانه

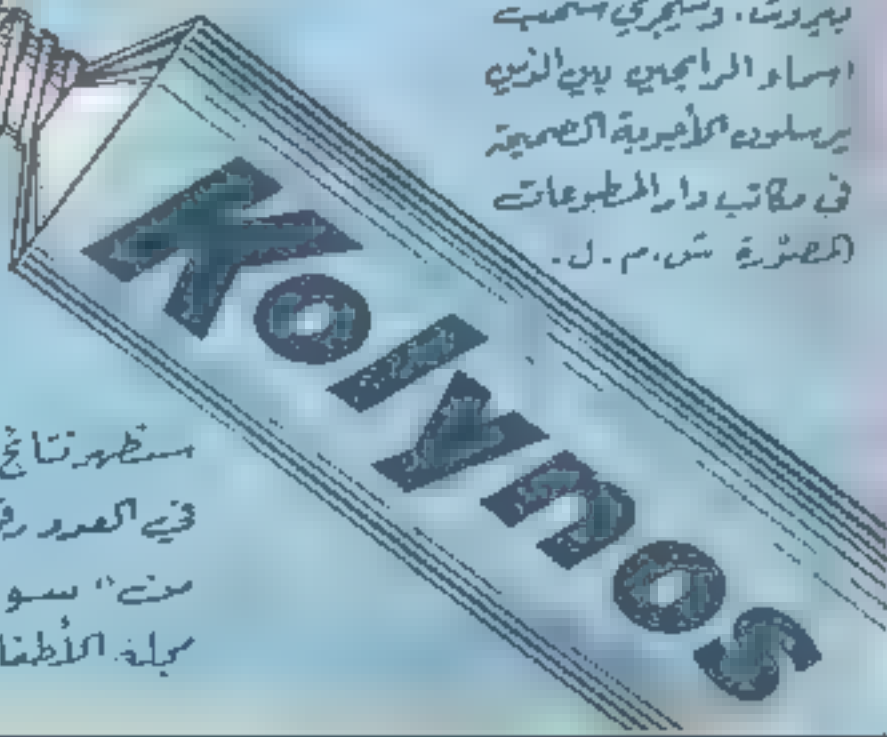
رقم الهاتف

مستقر تاغ السابقة

في العدد رقم ٤٣٨

من "سوبرمان"

مجلة الأطفال المفضلة





وليد أبو الجبين



مفاجأة فتش واربيح في سوبرمان ٤٢٥

عزيزي القاري :

في الاسبوع الماضي جاء الى مكاتبنا الاصدقاء وليد أبو الجبين وجاك البرخش وماجد كرامه ومع كل منهم عدد من اعداد سوبرمان ٤٢٥ الذي يحمل توقيعنا على صفحة ٢٤ ، مما جعلهم يرحلون خمس ليرات لبنانية • مبروك •

وسؤالنا الآن هو : أين الباقون ؟ فهناك عدة نسخات أخرى تحمل توقيعنا ولم يأت اصحابها لاستلام جوائزهم •

لذلك سنعيد شرح اللعبة • اذا كنت ممن اصحاب الحظ السعيد الذين وجدوا داخل مجلة سوبرمان ٤٢٥ - صفحة ٢٤ - ختم دار المطبوعات المصورة مع توقيع الموظف المسؤول فمعنى ذلك انك ربحت • ليرات لبنانية • ارسل لنا المجلة مع عنوانك أو تعال بنفسك الى مكاتبنا لتقبض المبلغ •

سنكرر هذه اللعبة قريباً جداً في إحدى محلاتنا الاخرى (لؤلؤ - البرق - الوطواط - طارق) •

تابع قراءتها •

مديرة التحرير

سورمان الحكير ليل

... البطل العجيب

أثناء عودة البطل الفولاذي إلى الأرض بعد
لثام ملامحة في فلاح بعيد

لا بأس ، سأدخل عبر
هذا القطاع الفضائي !

أخطأت بالدوران حول
هذه النجمة ، لقد ضللت
عن الطريق !!



هه ؟ هل أنا الخليل ؟
أم هل تحركت حقاً ، فهو
ما زال يتقدمني !

حاول البطل أن يتعاضد
الكوكب ولكن ...



يجب أن أنتبه
والأ سأمقدم يذاك
الكوكب الصغير !



سأدور فجأة ثم أرى ماذا
سيحدث !



أريد أن ألقى
نظرة عليه!

لقد حدث المستحيل...
وها هو ما زال في
طريقي!



وحالا دخل "سوبرمان" جحر الكرسي الصغير

سكري!

إنها تؤنّبني
يعنف!

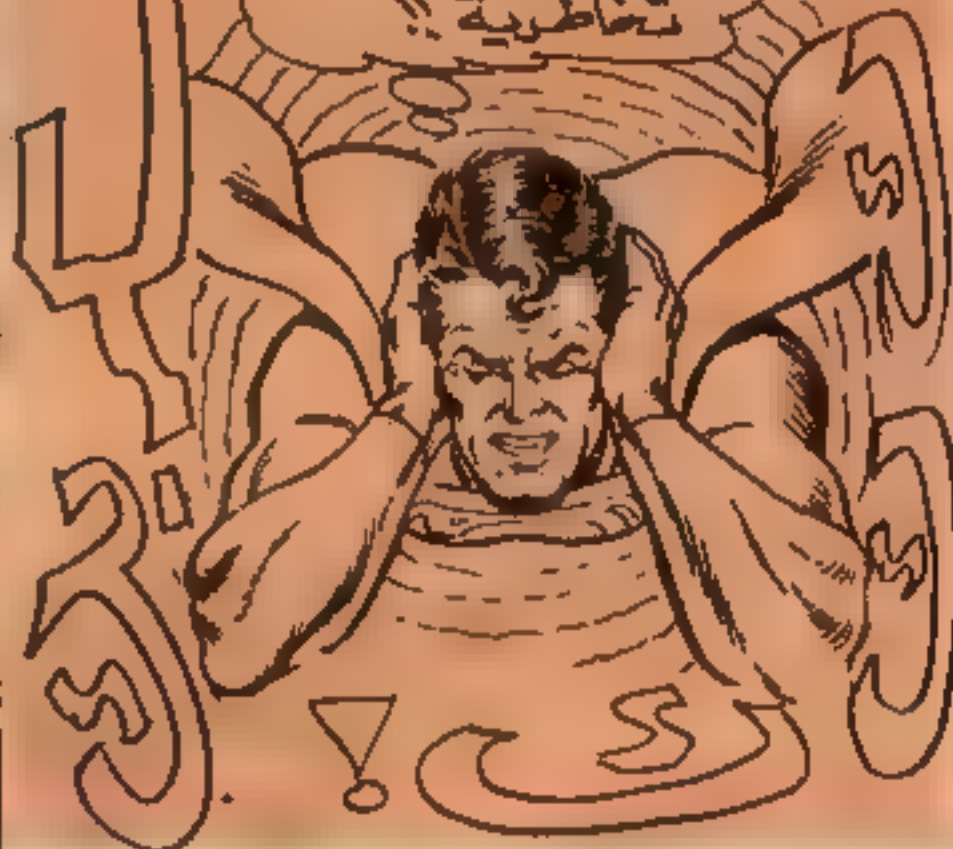
عصافير!

وهاي تهاجني!

كوك!

أوه... أشعر كأن مطرقة
تدق في دماغي!

قد تكون رسالة
تخاطرية!!



هل تعتقد تلك العصافير
الشريرة أنها افترستني؟

أعددت لها مفاجأة!

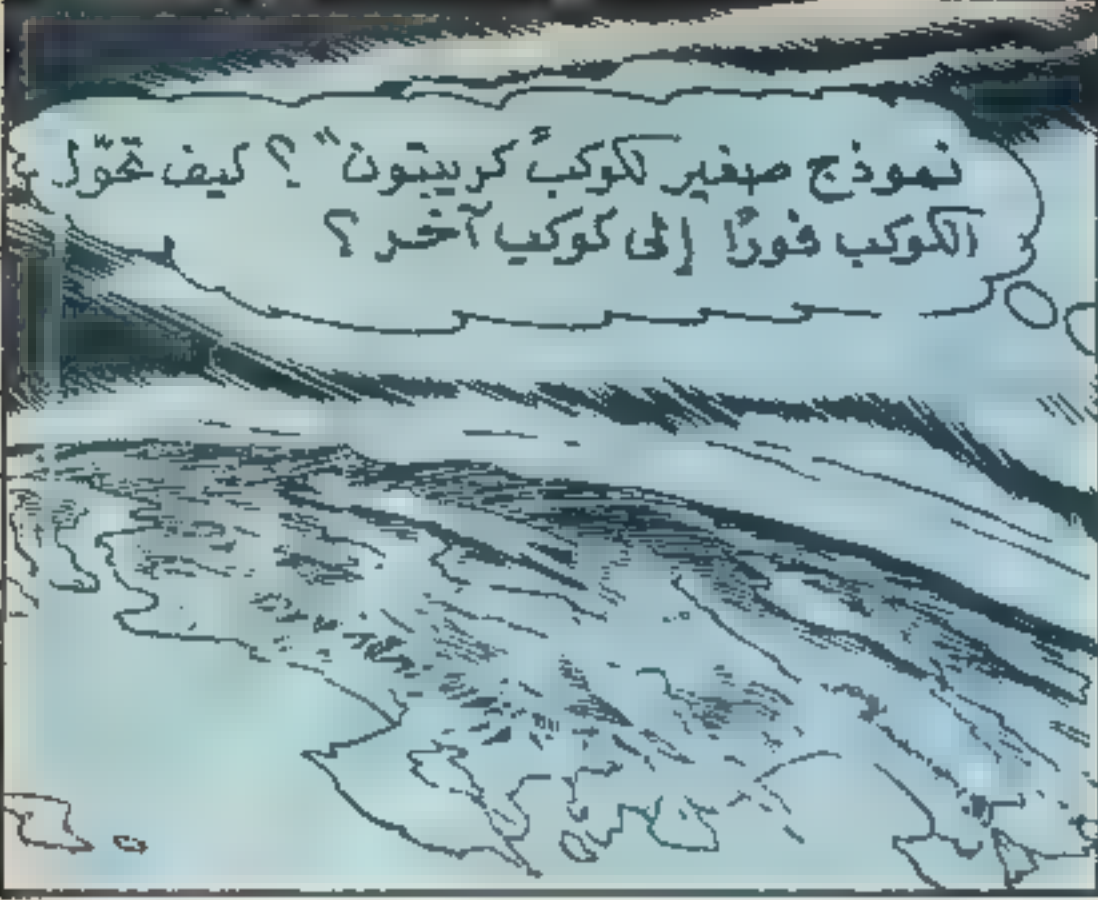




يا إلهي،
ما هذا؟



نموذج صغير لكوكب كريبيتون؟ كيف تحول
الكوكب فوراً إلى كوكب آخر؟



ثم قلت ذلك مفاجأة أخرى ...



مدهش، هناك عاصمة كريبيتون، وفي الأفق
البعيد البركان الذهبي الشهير!

جميع هذه المشاهد
حقيقية!

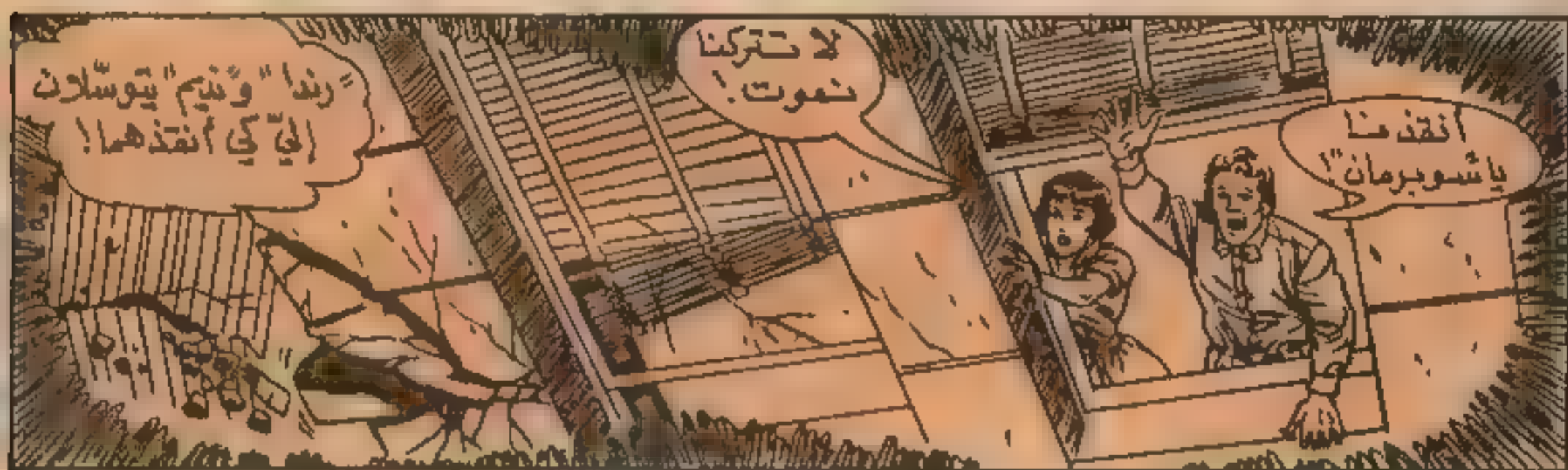


ركز: سوبرمان! نظره الجبار
على المشهود...



والداي نجيب و لارا؟ كيف؟
إنهما ماتتا منذ زمن طويل!!





فأما اختفت الهباء الساقطة وظهر شيء آخر...



وبصيرة ندمية تهرب شوبرمان مذهول لما شاهده...



ولكن بالرغم من الضغط الشديد حاول البطل أن يمرر نفسه...

لا بد أن الكوكب قد ضاعف قوة جاذبيته (د حتى جبار مثلي لا يمكنه الإفلات!)

آه... الكوكب يلتهمني!!

لا أستطيع أن أقفزك، لابل أنا أغوص بين الصخور!

وبالكاد يمكنني أن أحمل رأسي... لا أستطيع أن أرفع يدي!

استمرّ في محاولتك يا "سوبرمان"، وسنأتي لتجديتك!!

هه؟ رسالة تخاطيرية؟

يبدو أنه يوجد بعض المخلوقات في هذا الكوكب!

ليس لي سوى أن أرتج مثل البرق وأحاول أن أفلت من قبضته!

ولكن إذا فشلت فأنا هالك لا محالة!

ولكن استمر بالارتجاج، فيواسطته فقط نستطيع أن نتفاهم معك

سنخرجك من هنا!

العصا هير؟

لأنها المخلوقات التي هاجمتني سابقاً!

ثم رأيت العصافير تدق الأرض بمناقيرها إلى أن...

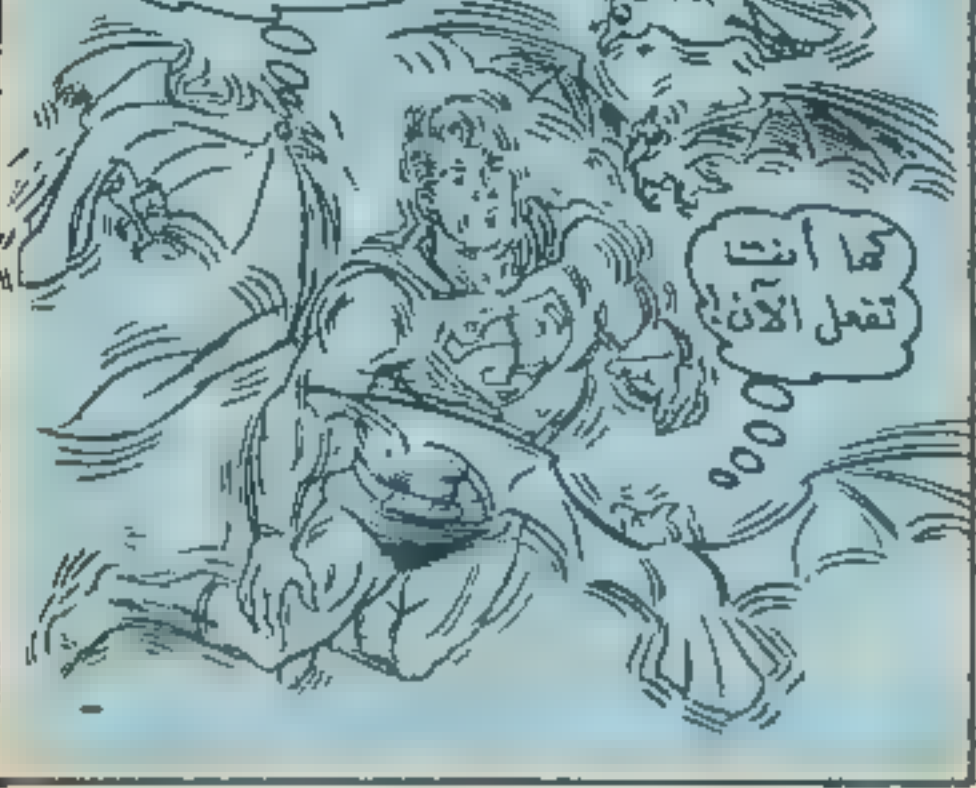


شكراً أيتها
العصافير ، لقد
أضعفت جاذبية
الأرض فاستطعت
الافلات!

عاد وزنك الآن إلى
حالته الطبيعية حالما
ارتفعت عن سطح
الأرض...

كما أنت
تفعل الآن!

حاولنا تحذيرك
ولكنك ظننتنا
أعداء!
لم تستطع فهم
رسالتنا سابقاً لأنه
عليك أن ترتج كي تصل
مستوى طول موجتك
العقلية!



هل هذا
كوكب
معدني؟

نعم ، وهو يقف أمام
الرائد الفضائي ويحس
أفكاره ثم يتحول
إلى نموذج لكوكبه !!

والغاية من ذلك
هي اغراء الفجائية
على الهبوط



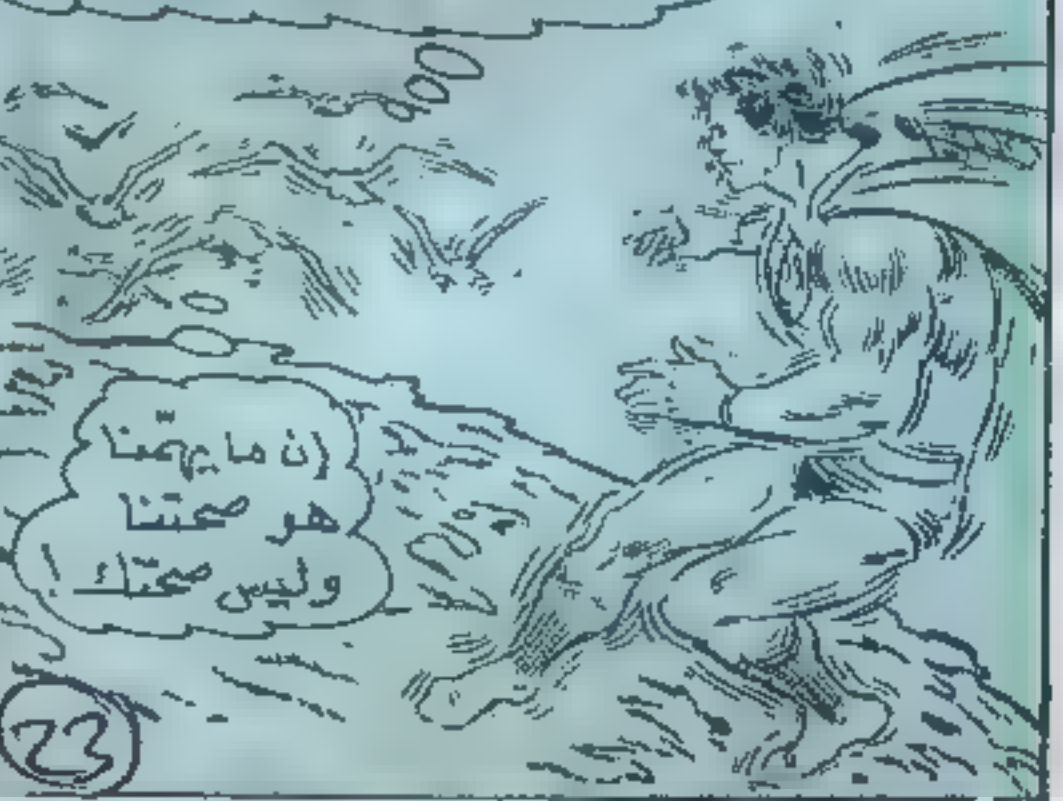
وحالما تهبط الفريسة
يبدأ الكوكب بالتهامها
كي يكثر من كمية
المعادن التي تزود الجوّ
بغداً!!

هل تغيثين
على الغذاء
الغازي؟

إذن لماذا
منعت الكوكب
من التهامي؟

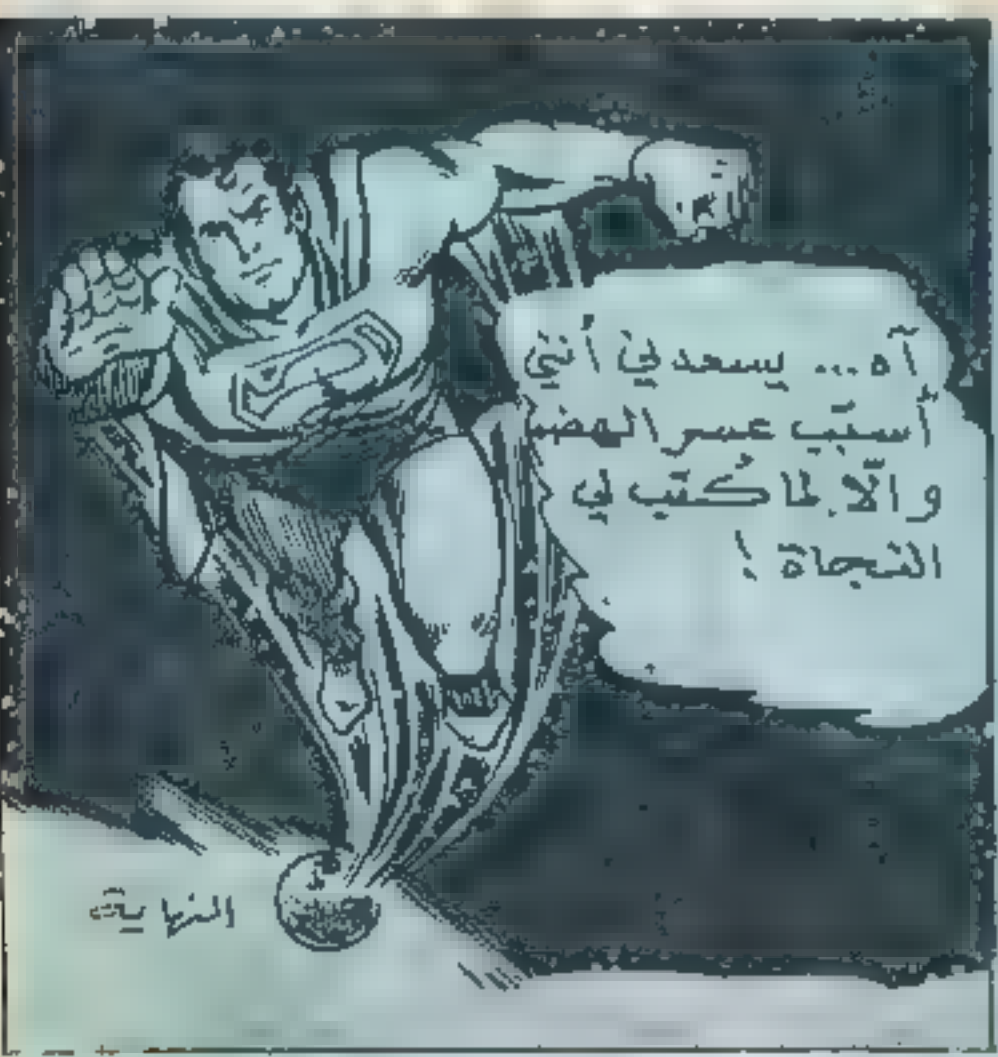


لم نفعل ذلك بدافع المحبة...
إن العيّنات البشرية تسمم الجوّ
وتسبب لنا عسر الهضم!



إن ما همّمنا
هو صحتنا
وليس صحتك!

آه... يسعدني أنني
أسبب عسر الهضم
والأحماض لي
النجاة!



اختبر معلوماتك

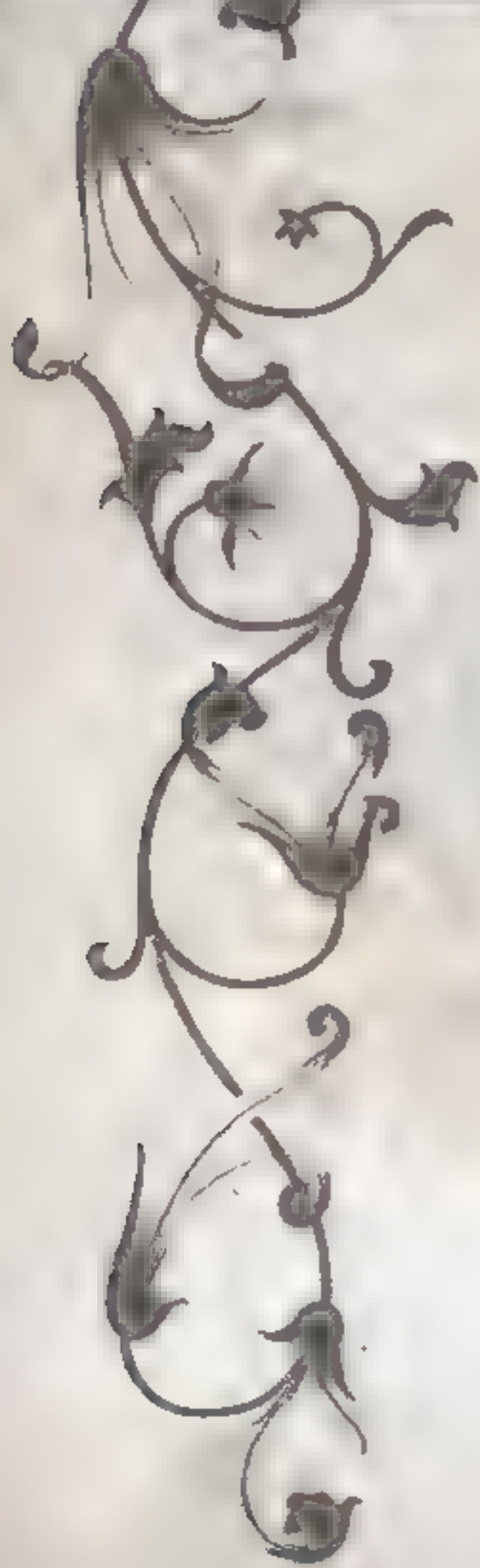


عالم عربي عظيم ، عاش في عصر
ال خليفة العباسي : المأمون • هو
واضع علم الجبر ، وأول من كتب فيه
حيث وضع « كتاب الجبر والمقابلة »
الذي ترجم الى لغات اوروبية عدة
واعتمد عليه لعدة قرون • وقد احتفظ
لهذا العلم باسمه العربي : الجبر •
فمن هو ؟

خبرنا عن الجبر المسمى محمد بن موسى الخوارزمي

أديب عربي قديم ، وضع كتابا على
السنة الحيوانات وكان يقصد علاقات
البشر • اتهم بالزندقة ، وقتل غيلة •
اخترا اجابة واحدة :
- أبو عثمان الجاحظ •
- عبد الحميد الكاتب •
- ابن المقفع •

• الجواب : الخوارزمي



أديب لبناني عاش في عصر النهضة •
له الفضل الأول في تعريف العرب
بالشعر الملحمي • ترجم ملحمة
« الإلياذة » للشاعر اليوناني العظيم
« هوميروس » شعرا •

يعد من كبار النقاد العرب على
الاطلاق •

اختر اجابة واحدة :

— ميخائيل نعيمة •

— سليمان البستاني •

— بطرس البستاني •

أديب لبناني من كبار الأدباء في عصر
النهضة • زاول الصحافة ، ثم أنصرف
عنها الى ادارة « الجامعة الوطنية »
في مدينة « عاليه » وتولى فيها تدريس
اللغة العربية وآدابها •

لكتابة طابع خاص ، تظهر فيه شخصيته
المرحة ونقده اللاذع وفهمه لطبيعة
القروي اللبناني • ألف أكثر من خمسين
كتابا • اشتهر منها : « الرؤوس » ،
« وجوه وحكايات » و « فارس آغا »
... الخ •

• محمد عيسى : ١٩٦٥ : ١٠٠

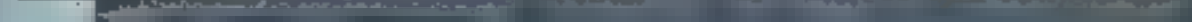
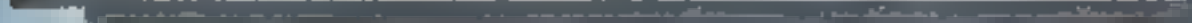
• محمد عيسى : ١٩٦٥ : ١٠٠



نفيد القراء بأن جميع أعداد «سوبرمان» الخاصة بالمسابقة متوافرة في مكاتبنا
بشارع الحمراء مبنى مركز صباغ - الطابق السابع - هاتف رقم : ١٩٦ ، ٣٤

فعلى الذين يرغبون في الحصول على أيّ عدد أن يتصلوا بنا ...

1000



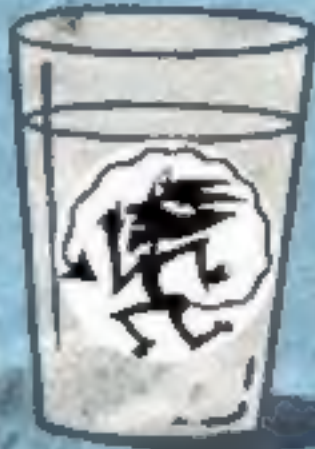
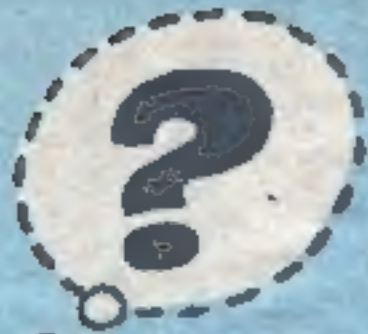
100

10

100

100

لو القيت حفنة من ملح الطعام في كوب
من الماء • فهل تعتقد بأن مستوى الماء
في الكوب سيرتفع أم انه سيبقى على
حاله ؟



• ملح الطعام في كوب

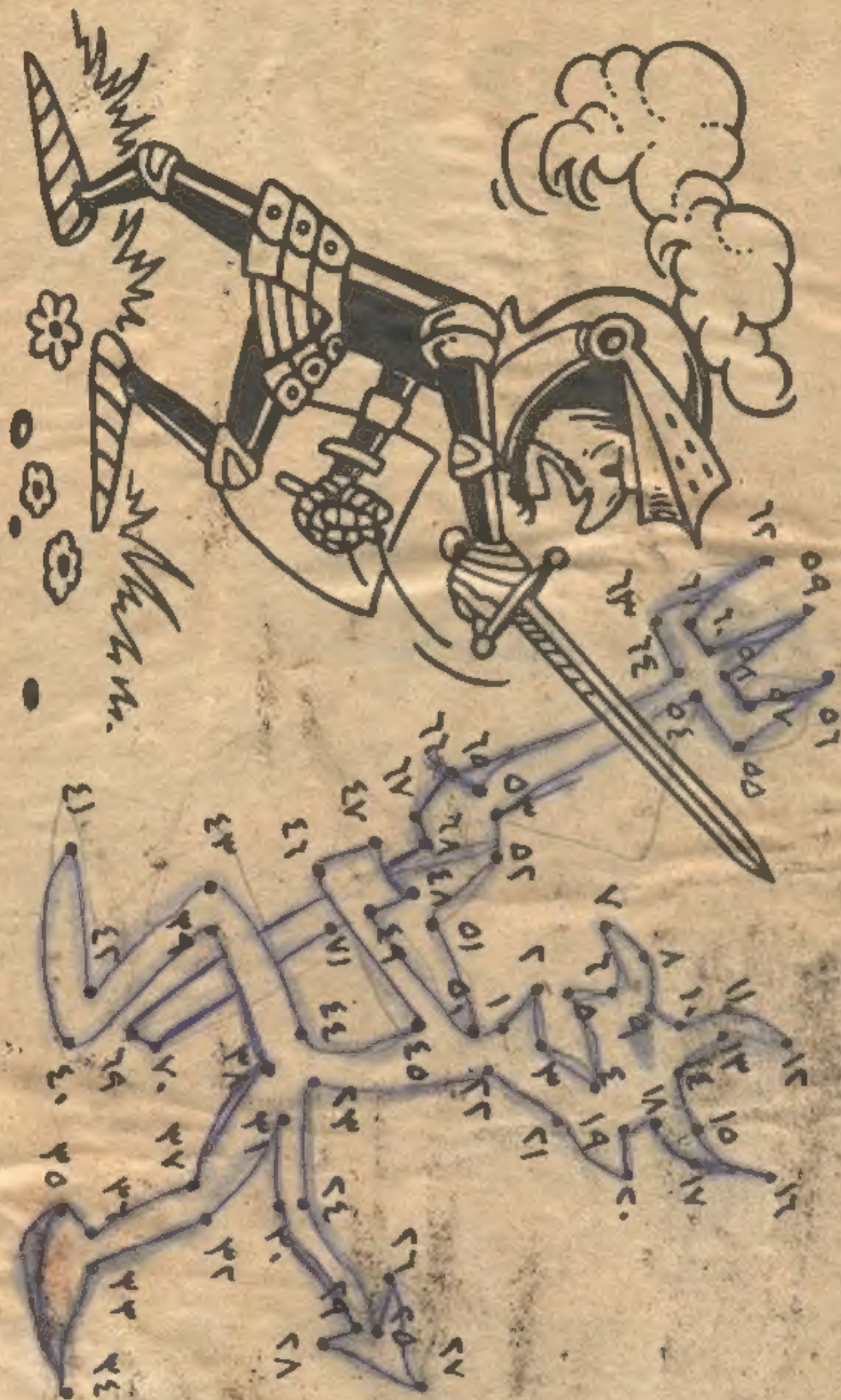
و يلاحظ لم يزد • والآن ماذا يحدث؟
الآن في كوبك مستوى الماء
: يزداد



ثم حاول أن تتذكر من أسمائها ما
علق في ذاكرتك •

جمع هذا البجار ثلاثين شيئاً من
أشياءه في كيسه • انظر الى هذه
الاشياء ، بدقة خلال دقيقة واحدة

صل المناطق ببعضها البعض للتعرف من هو عدد هذا الفارس .





كتب التعارف

رمزي علي طبلت - يهوى جمع الطوايع والمراسلة - الاردن - عمان - مدرسة الكلية العلمية الاعدادية .
 محمد ابراهيم محمد - ١٥ سنة - يهوى جمع الطوايع - ليبيا - اجدابيا - ص.ب ٨٢ .
 عصام عزيز ابراهيم - ١٦ سنة - يهوى جمع الطوايع والمراسلة - ج.ع.م. - الفيوم - شارع الحرية -
 عمارة مصطفى حسن - شقة ٤ .

خالد علي عراجي - ١٢ سنة - يهوى جمع الطوايع والمراسلة - لبنان - البقاع - بر الياس .
 نايف احمد خليل سعدون - ١٨ سنة - يهوى جمع الطوايع - الكويت - السالمية - عمارة السالمية - مكتب
 المبدالة .

فلاح عبد الرحيم - ١٢ سنة - يهوى المراسلة - الكويت - العضيلية - شارع الجنوبي - قرب البقال اصفهان .
 نجيب قربان - ١٢ سنة - يهوى المراسلة - لبنان - بيروت - شارع المعماري - مصبغة قربان - بناية زكاس .
 جنان قربان - يهوى المراسلة - لبنان - بيروت - شارع المعماري - مصبغة قربان - بناية زكاس .
 ابو عجيلة الشيباني - ١٢ سنة - يهوى المراسلة - ليبيا - ترهونة - مدرسة ترهونة المركزية .
 مبروك خليفة فرج - ١٢ سنة - يهوى جمع الطوايع والمراسلة - ليبيا - طرابلس - ص.ب ٢٠٦١ .
 حمد راشد المعباد - يهوى جمع الطوايع والمراسلة - الكويت - الفيحاء - قطعة ١ - شارع ١١ - منزل ٧ .
 محسن خليفة فرج - ١٠ سنوات - يهوى الرسم والرياضة - ليبيا - طرابلس - ص.ب ٢٠٦١ .

الهاني محمد عمر قشوط - ١٧ سنة - يهوى جمع الطوايع والمراسلة - ليبيا - طرابلس - باب ناجوراء - دكان
 الحاج عبد اللطيف ابو شكوة .

علي احمد السري - يهوى جمع الطوايع والمراسلة - اليمن - مركز تريم - المديرية الشمالية - م/الخامسة .
 محمد علي العقوري - ١٦ سنة - يهوى جمع الطوايع والمراسلة - ليبيا - طرابلس - مدرسة الفجر الجديد
 الاعدادية .

ليس فندور - ١٤ سنة - يهوى جمع الطوايع والمراسلة - لبنان - طرابلس - مكتب بريد و برق ابي سمراء .
 سوط الطاهر - يهوى المراسلة وجمع الطوايع - المغرب - الفاظور - ثانوية الكندي .
 مختار الصيد ابو شعالة - ١٤ سنة - يهوى جمع الطوايع والمراسلة - ليبيا - طرابلس - شارع المصلي -
 مدرسة جامع مصورة الاعدادية .

سامي محمد عبد الحليم - ١٢٢ سنة - يهوى جمع الطوايع والمراسلة - السودان - الخرطوم - السيد العميد
 محمد عبد الحليم - وزير الخزانة .

عثمان ابكر بشير - ١٥ سنة - يهوى جمع الصور والرياضة - السودان - كسلا - مدرسة الترمعة الثانوية



في كل بيت

أول مجلة علمية من نوعها في العالم العربي

دنيا العلم

ضرورة
متعة
فائدة



ناشر



تصدر أول كل شهر